

采购清单

采购单位		榆林市榆阳区纪念馆博物馆管理服务中心			备案函号	ZCSP-榆阳区-2025-00912	
项目名称		陕北民歌博物馆小舞台剧目编创项目					
财政拨款		¥ 0.00			财政专户管理资金	¥ 0.00	
其他财政资金		¥ 2,127,500.00			保障性资金	¥ 0.00	
序号	品名	采购标的	单价	数量	单位	总价	技术参数
1	艺术创作、表演和交流服务	编创新剧《五哥放羊》，本剧依托传统民歌故事，用“正月里，正月正”、“六月里，二十三”、“九月里，秋风凉”、“十二月，一年满”为结构，链接四个不同季节的板块，演绎五哥和杏花爱情故事和人生追求。	609,800.00	1	支	609,800.00	本剧依托传统民歌故事，用“正月里，正月正”、“六月里，二十三”、“九月里，秋风凉”、“十二月，一年满”为结构，链接四个不同季节的板块，演绎五哥和杏花爱情故事和人生追求。在建构人物关系、突出地方特色等方面加强在传统民歌基础上的现代审美和表演形式突破，成为与陕北民歌博物馆文旅业态相匹配的一部“袖珍式”民歌演唱作品。
2	艺术创作、表演和交流服务	编创《接婆姨》用传统的地方特色乐器及唱腔排演出陕北赶驴汉子和骑驴婆姨的生活画面，体现出黄土高原人们朴实纯厚的感情生活,展现出新时代,新政策带来的新变化。	459,900.00	1	支	459,900.00	编创《接婆姨》用传统的地方特色乐器及唱腔排演出陕北赶驴汉子和骑驴婆姨的生活画面，体现出黄土高原人们朴实纯厚的感情生活,展现出新时代,新政策带来的新变化。
3	艺术创作、表演和交流服务	编创《兄妹开荒》	528,900.00	2	支	1,057,800.00	编创《兄妹开荒》和《夫妻识字》围绕民俗生活、红色文化及非遗传承三大主题展开。通过现代编创理念与舞台艺术手法，将陕北民间音乐艺术进行创新性舞

		和《夫妻识字》两部舞台剧					台转化，使每首作品既保持原生态文化基因，又彰显当代审美品格。
4							
5							