

采购项目编号：QCZB-2026-030

2026 年质量提升计划建设补助预算 设备（包 1）

项 目 合 同

甲方（所需学校）：宁强县职业高级中学

乙方（供应商）：西安宏吉电子信息科技有限公司

签订时间：2026 年 7 月 23 日



甲方（采购人）：宁强县职业高级中学

乙方（供应商）：西安宏吉电子科技有限公司

甲乙双方根据 2026 年质量提升计划建设补助预算设备（包 1） 政府采购项目（项目编号：（QCZB-2026-030））采购结果及相关招投标文件，本着平等自愿、公平诚信、合法合规的原则，依据政府采购相关法律法规，就乙方为甲方提供采购货物及配套服务事宜，订立本合同，双方共同遵照执行。

第一条 甲方采购的物品内容和含税价格：

货物名称：艺术教育实训空间智能化及数字媒体项目（后附采购清单）

货物型号：详见采购清单

数量：详见采购清单

合 计：¥647416.10 元（大写：陆拾肆万柒仟肆佰壹拾陆元壹角零分）

本合同为政府采购固定总价货物买卖合同，包含货物供货、包装运输、装卸落地、安装调试、试运行、人员培训、验收交付、质保运维、售后维保、税费、辅料耗材、垃圾清运、资料归档等全部配套服务，为全包干合同。采购物品由乙方配送，乙方负责全部货物的免费安装、调试、试运行工作，确保设备正常、稳定、合规运行，达到招标文件规定的使用标准。甲方不再另付任何费用。

第二条 货物的质量技术标准、乙方售后服务及损害赔偿

1、货物的质量技术标准按国家法律法规规定的合格标准、招标文件要求的技术标准执行。

2、所有货物必须为全新、未使用、原厂正品、符合国家质量标准、行业标准及招标文件专项要求的合格产品，无质量瑕疵、产权纠纷、权属抵押等问题。

3、所有设备配套软件、教学素材、系统程序必须具备合法版权及原厂授权，保障甲方永久免费合规使用，若发生第三方侵权追责，全部赔偿及法律责任由乙方承担。

4、乙方从项目验收合格之日起，产品提供至少 12 个月质保，质保期内出现质量问题予以免费调换。

5、乙方应按生产厂家的保修规定和投标文件说明的服务承诺做好保修服务，保证产品为全新原厂设备，在保修期内，所有服务及配件全部免费，保修期外，能更及时地为用户提供备品备件。

6、乙方售后服务响应时间：每天 24 小时及时响应，4 小时内到现场处理相关问题，费用由乙方负责。如乙方在接到通知工作日的 24 小时内没有答复和处理问题，则视为乙方承认质量问题并承担由此而发生的一切费用。质保期间因产品的任何质量

问题原因造成的直接经济损失应全部由乙方自行负责。

7、如因乙方货物质量问题的原因，导致甲方损失，乙方应予以赔偿。

乙方本项目负责人姓名：李虎平，身份证号：610322198409181930。

第三条 交付和验收

1、交货安装期：合同签订后 30 日历天

交付地点：甲方指定地点

2、乙方负责货物的运输，提供货物合格证等相关资料；并承担由此产生的全部费用。

3、验收标准

(1) 货物应有产品使用说明书、质量保修卡等其它证明文件。

(2) 质量符合国家法律法规规定的合格标准、招标文件、投标文件的要求。

第四条 价款的结算

1、结算依据：招标文件、投标文件、采购合同、乙方销售发票、甲方出具的验收报告。

2、结算方式：

(1) 甲乙双方在规定时间内合同签订且完成政府采购备案公示，甲方 7 日内支付合同总价 30%预付款，即：¥194,224.83 元（大写：壹拾玖万肆仟贰佰贰拾肆元捌角叁分），乙方提供等额有效发票。

(2) 乙方按合同日期将全部货物到货、安装、调试，甲方现场核验合格后 30 日内支付合同总价 70%货款，即：¥453191.27 元（大写：肆拾伍万叁仟壹佰玖拾壹元贰角柒分），乙方提供等额有效发票。

第五条 甲方的违约责任

1、甲方逾期付款，应就逾期部分向乙方支付按照中国人民银行规定的同期贷款基准利率计算的逾期付款违约金。

2、甲方违反合同规定拒绝接货的，应当承担由此对乙方造成的损失。

第六条 乙方的违约责任

1、乙方不能按期交货的，每逾期 1 日，乙方应向甲方赔付合同总价的 1% 作为违约金。

2、乙方所交货物不符合国家法律法规和合同规定的，甲方有权拒收，并由乙方承担一切费用。

第七条 不可抗力

甲乙双方任何一方由于不可抗力原因不能履行合同时，应及时向对方通报不能履行或不能完全履行的理由，以减轻可能给对方造成的损失，在取得有关机构证明后，允许延期履行、部分履行或不履行合同，并根据情况可部分或全部免于承担违约责任。

第八条 争议解决

本合同履行过程中发生争议，双方优先友好协商解决；协商不成的，提交项目所在地宁强县人民法院诉讼解决。

第九条 监督和管理

1、政府采购合同履行中，采购人需追加与合同标的相同的货物、工程或者服务的，在不改变合同其他条款的前提下，可以与供应商协商签订补充合同，但所有补充合同的采购金额不得超过原合同采购金额的10%。

2、甲乙双方均应自觉配合有关监督管理部门对合同履行情况的监督检查，如实反映情况，提供有关资料；否则，将对有关单位、当事人按照有关规定予以处罚。

第十条 无效合同

甲乙双方如因违反政府采购法及相关法律法规的规定，被宣告合同无效的，一切责任概由过错方自行承担。

第十一条 附则

1、2026 年质量提升计划建设补助预算设备采购项目（包 1）（项目编号：QCZB-2026-030）的招标文件、中标通知书、乙方投标文件及澄清说明文件都是本合同的组成部分，甲、乙双方必须全面遵守，如有违反，应承担违约责任。

2、本合同一式六份，甲乙双方各执两份，政府采购代理机构两份

3、本合同自签字盖章之日起生效。

4、附件：（包括但不限于供货清单和货物详细技术参数）

采购人(甲方)：宁强县职业高级中学 供应商(乙方)：西安宏吉电子科技有限公司

法定代表人：

法定代表人：

委托代理人：

委托代理人：

开户银行：

开户银行：中国银行股份有限公司西安曲江旺座支行

账 号：

账 号：102905896562

电 话：15991064286

电 话：15091373160

地 址：宁强县汉源街道办

地 址：陕西省西安市曲江新区雁翔路
3269 号旺座曲江 C 座 2305 室

时 间：2026年7月23日

时 间：2026年7月23日

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
3	三维虚拟演播室系统(核心产品)	1	套	灵畅	LC-V.1	所投产品厂家:深圳市灵畅互动科技有限公司 1、支持不少于 14 种信号源接入, 通道数量可按需扩展, 任意通道可自由分配各类信号源。 ▲2、内置≥2路输入通道和≥1路混合通道虚拟调音台; 系统内置 10 段均衡器和不少于 5 种虚拟效果器, 支持左右声道平衡输出; (提供相关证明材料, 包括但不限于产品彩图、检测/测试报告、官网和功能截图等技术支持性文件(资料)) 3、预监通道、导播窗口具备音频波形显示功能, 可实时展示音频音量大小; 4、配置不少于 3 路独立色键抠像模块, 各通道参数相互独立, 支持所有输入信号源同步抠像; 5、每个抠像通道支持穿帮镜头裁切, 可对上下左右 4 个方向进行裁切; 6、配备快捷抠像功能及颜色拾取工具, 可拾取任意颜色完成抠像; ▲7、支持不少于 5 路录制功能, 至少包含 1 路 4K/30P 录制模式; 录制码率、分辨率、音频采样率、录制格式均可自主选择设置。(提供相关证明材料, 包括但不限于产品彩图、检测/测试报告、官网和功能截图等技术支持性文件(资料)) 8、支持 MP4、MKV、MOV、AVI、FLV 格式录制; 9、单独通道录制时支持选择输入音频通道进行加嵌混合使用; ▲10、≥5 个通道同时推流直播, 最高支持到 4K 分辨率; 推流直播时可选择音频输入源进行加嵌混合直播; (提供相关证明材料, 包括但不限于产品彩图、检测/测试报告、官网和功能截图等技术支持性文件(资料)) ▲11、≥本地 4 路视频同时播放或 4 路 3D 场景预览或 4 路 IP 流或 4 路 USB 信号或 4 路 PPT/Word 文件导入和预览; (提供相	59500.00	59500.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						关证明材料,包括但不限于产品彩□、检测/测试报告、官网和效能截图等技术支持性文件(资料) ▲12、具备虚拟机位编辑功能,编辑完成后可保存不少于8组机位,支持机位切换,可实现推拉摇移等镜头运动轨迹录制与回放;(提供相关证明材料,包括但不限于产品彩□、检测/测试报告、官网和效能截图等技术支持性文件(资料)) ★13、真三维虚拟演播室功能,具体真三维渲染引擎,采用虚拟无轨跟踪技术,无须使用云台、摇臂等硬件设备,即可实现推、拉、摇、移以及航拍等效果(提供证明材料,包括但不限于产品彩□、检测/测试报告、官网和效能截图等技术支持性文件); 14、支持多种3D格式文件导入,包括obj、3ds、dxf、gltf、bvh、dae、stl、ply等格式; 15、三维场景中支持导入≥3个背景视窗内容,包括:外部输入信号、本地视频、图片、ip流、PPT/word; 16、支持修改场景虚拟部件的三维空间位置、大小、形状等; 17、支持抠像裁切调节,穿绑镜头可利用虚拟场景进行填充; 18、支持以文件夹形式批量添加媒体素材,素材以列表形式展示,便于选用; 19、支持导入台标文件,台标文件大小位置可调,可一次添加不少于3个台标文件到场景上; ▲20、支持GIF文件设置为台标,台标具备入场、出场动画效果,包含上入下出、下入上出、小入小出、左入左出、右入右出等不少于5种特效模式;(提供相关证明材料,包括但不限于产品彩□、检测/测试报告、官网和效能截图等技术支持性文件(资料)) ▲21、内置不少于6种画中画模式,包含单画面、2画面、4画面		

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						面等样式；画中画位置、大小可调节，支持多画面联动，信号源可选用外部输入、IP 流、本地视频、PPT/Word/PDF 等；（提供相关证明材料，包括但不限于产品彩图、检测/测试报告、官网和功能截图等技术支持性文件（资料）） ▲22、内置题词器功能，可选择输出显示屏，支持调整字幕大小、滚动速度、画面镜像，兼容 TXT 文件导入；（提供相关证明材料，包括但不限于产品彩图、检测/测试报告、官网和功能截图等技术支持性文件（资料）） 23、系统预置不少于 20 款字幕背景，支持导入 TXT 文档制作字幕，可设置为滚动或静止显示模式； ▲24、支持 GIF 文件作为动态字幕片头，字幕配备入场、出场动画效果，包含上下出、下入上出、小入小出、左入左出、右入右出等不少于 6 种特效模式；（提供相关证明材料，包括但不限于产品彩图、检测/测试报告、官网和功能截图等技术支持性文件（资料）） ▲25、单一场景可添加不少于 4 个独立字幕文件组合使用，可搭配背景、动态字幕等制作图文包装效果；（提供相关证明材料，包括但不限于产品彩图、检测/测试报告、官网和功能截图等技术支持性文件（资料）） 26、系统支持快捷编辑功能，≥15 个可自定义的快捷键，包含：机位切换键、机位移键、导播切换、录制、推流键、模板保存； 28、支持导入 mp3、wma、wav、mid、rmi、aac 等格式音频文件 ★29、系统预置不少于 200 套真三维场景模板，涵盖新闻演播、节目访谈、实景工作室、儿童卡通、艺术展示、历史地理、舞台舞美等类别；（提供证明材料，提供相关证明材料，包括但不限于产品彩图、检测/测试报告、官网和功能截图等技术		

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						支持性文件 (资料)		
4	情景互动模块	1	套	灵畅	LC-V.1	1、视频：视频编辑、逐帧拍摄、定时拍摄、显示移动拍摄轨迹（洋葱皮），淡入淡出多种转场效果等；视频输出格式自适应兼容，无需任何设置；音频：音频编辑、实时录音、文本转声音、音效资源、背景音乐、淡入淡出；音频输出格式自适应兼容，无需任何设置； 播放：从开始播放、从当前位置播放、播放片尾指定的片段和播放选定的帧。 格式：自定义视图显示比例、帧率、视频分辨率和导出格式。 上传：上传到指定服务器和第三方网站。生成电子观影卷，扫描观看。 2、窗口界面： 工具栏：拍照、播放、声音、字幕、抠像和画笔。 预览窗口：可任意调整预览窗口和画面大小。 添加轨道：可任意添加多个音、视频轨道，任意调整上下层轨道，设定视频轨道透明度。 时间线：时间显示、滑动时间轴、可任意缩放时间轴长度。	9860.00	9860.00
5	网络直播系统（主机+系统）	1	套	灵畅	LC-ZBZJ100	硬件要求：1、≥1路HD SDI 或 HDMI 视频信号同时输入；2、≥1路高清 DVI/HDMI/VGA 视频信号输出；≥1路高清预览控制信号输出；≥1路 HDMI 视音频混合信号输出；≥2路混合立体声输出，≥2路混合立体声采集； 3、CPU：i7 十二代以上； 4、内存：≥8G； 5、显卡：支持 3D 实时渲染，显存≥4G 系统功能： 【直播】	32300.00	32300.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						1. 支持实况直播, 支持各种类型的前端直播设备, 包括直播、录播、导播、编码器、摄像机等; 支持各种主流的直播协议, 包括 RTMP, HTTP FLV 等; 支持 Android、iOS 手机直播。 2. 支持虚拟文件直播, 支持 mp4\AVI\wmv 等常见视频文件格式, 支持 H. 264/AAC 编码。 3. 支持多终端播放, 支持 RTMP/HTTP/P2P/HLS 播放协议, 支持电脑、Android 手机/PAD、iOS 手机/PAD、机顶盒同步收看。 4. 平台支持直播频道管理, 可对用户建立的各种频道进行分类、排序等操作。 5. 平台支持直播频道二维码共享, 通过扫描二维码快速进入当前直播频道。 【点播】 5. 支持视频快速搜索, 用户可使用搜索栏通过视频关键字、视频名称等信息对整个站内视频资源进行快速搜索定位。 6. 支持 mp4 格式文件点播, 非 MP4 文件上传自动转码。 7. 支持上传后自动转码、缩略图、发布等一系列工作。		
6	专业高清摄像机	2	台	索尼	HXR-MC2500	传感器类型: 背照式 CMOS 图像传感器 传感器尺寸: $\geq 1/3.1$ 英寸 有效像素: ≥ 600 万 光学变焦: ≥ 12 倍 智能变焦开启状态下: ≥ 40 倍变焦能力 实际焦距: $f \geq 2.9-34.8\text{mm}$ 最大光圈: $\geq F1.8$ 滤镜直径: $\geq 37\text{mm}$ 液晶屏幕类型: LCD 显示屏 液晶屏尺寸: ≥ 3 英寸	18700.00	37400.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						电子取景器: ≥ 0.24 英寸 对焦方式: 支持自动对焦、手动对焦模式 电池类型: 锂电池, 电池容量: $\geq 4000\text{mAh}$ 存储配置: 配备 $\geq 128\text{G}$ 高速存储卡		
7	高清摄像机	1	个	灵畅	LC-GQPS50	1. 采用背照式 CMOS 图像传感器 2. $\geq 10\text{X}$ 光学变焦 3. 视频 $\geq 1080\text{P}60$ 输出, 并向下兼容所有视频格式 4. HD-SDI 数字非编码、HDMI 高清接口、IP 网络接口等输出接口可选, 且 HDMI、SDI、网络三路视频可同时输出, 支持 USB2.0 视频输出扩展 5. 内置 VISCA, PELCO P/D, ONVIF 等多种通讯协议 6. 支持 RS232/RS485/IP 网络 (ONVIF)/UDP (VISCA OVER IP) 接口和红外遥控器控制摄像机云台转动和变倍等通讯控制 7. 支持 3.5 音频输入, 采用 AAC-LC (48/44.1/32/24K), G.711/PCM 编码, 立体声音质。	6545.00	6545.00
8	三角架	3	套	曼富图	MVKBFR-LIVE	1. 脚管节数: ≥ 3 节 2. 最大管径: $\geq 28\text{MM}$ 3. 最小管径: $\geq 16\text{MM}$ 4. 折合高度: $\geq 60\text{CM}$ 5. 最低工作高度: $\geq 32\text{CM}$ 6. 最高工作高度: $\geq 130\text{CM}$	935.00	2805.00
9	显示器	2	台	戴尔	P2417H	≥ 24 英寸, 带 HDMI、VGA 视频接口	1020.00	2040.00
10	调音台	1	台	升谱达	SPA-M12	1. 频响: $+0.5\text{dB}/-1.0\text{dB}$ (20HZ~48KHZ)。 2. 串扰: $\geq -83\text{dB}$ 。 3. 输入通道 ≥ 10 个, 其中话筒物理接口 (单声道) ≥ 4 个, 立体声物理接口 (立体声) ≥ 3 个。	2924.00	2924.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						4. 支持≥2个立体声输出。 5. 支持≥1个监听输出。 6. 支持≥1个AUX物理输出接口。 7. 支持电平表。 8. 支持均衡旋钮调节。 9. 支持监听输出旋钮调节音量。 10. 支持主输出旋钮调节音量。 11. 功耗: ≥36W。		
11	无线话筒	2	只	升谱达	SPR-8902S	采用 UHF 超高频段, 提供多通道 (32/64/99 通道) 选择, 避免干扰 1. 指向特征: 全指向 2. 频率范围: 50MHz-20000MHz 3. 声压: ≥114dB 4. 调制方式: FM 5. 音频响应: 50Hz-15KHz	3060.00	6120.00
12	监听音箱	2	只	升谱达	SPR-J03	驱动器: 5寸全频 驱动器 频率响应: 线路输入 20Hz-20KHz; 话筒 60Hz-18KHz 话筒音调控制: 高音 3KHz±12dB 低音 100Hz±12dB 额定输入电平: 话筒, 20mV (非平衡) 线路: 300mV 失真度: ≤0.5% 信噪比: ≥76dB (A 计权) 输出功率: 2×40W 喇叭: 5寸同轴全频单元最大消耗功率: 100W 电源: 交流 220V±10% /50Hz	340.00	680.00
13	提词器	1	套	灵畅	LC-DBC201	1、超薄镀膜单反射光学玻璃。 2、高画质: 提词器的反射屏为专业设计 TFT 液晶平板显示器。视距大于 3 米, 图像鲜艳, 分辨率高, 不低于 1024x768 像素。	8840.00	8840.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						3、高性能：对画面进行最适当的调节； 4、自检屏可以辅助播音员利用自己眼睛的余光来调整自己的状态。 5、配备专业提词器软件：具备多种功能，如镜像、A、B 播音分色播出、滚动速度任意调整等。		
14	非编系统	1	套	灵畅	LC-V.3	4、支持多种文件格式编辑。 2、支持 Log 和 RAW 文件的最新色彩空间文件导入 3、混编各种不同分辨率素材 4、HDR 素材原生编辑，可以自动映射 HDR 和 SDR 色彩空间，增加或降低基准亮度，自由切换 SDR 和 HDR 时间线 5、快速灵活的用户界面，拥有无限的视频，音频，文字和图形轨道 高达 16 机位同时编辑，快速准确的多机位音频同步引擎，支持视频输出 6、源码支持各种视频格式，例如 SONY XDCAM、Panasonic P2、RED 和 EOS 视频格式等。	9860.00	9860.00
15	非编题词工作站	1	台	灵畅	7LC-080MT	1. CPU: i7 十二代以上 2. 显卡: 非编专业图形显卡，显存 ≥4G 3. 内存: ≥16G 高频内存 4. 启动盘: ≥200G 高速固态硬盘 5. 视频存储: ≥2TB 固态硬盘 6. 机箱: 工控机箱 7. 显示器: ≥24 英寸 4K 高清显示器 8. 采集卡: 单路 4K HDMI 视频采集卡	13515.00	13515.00
16	DAW 录音软件	1	套	AVID	Pro Tools	1、支持 MIDI 轨道数量不少于 1024 路。 2、支持通过方向键移动 MIDI 音符，实现高效 MIDI 编辑操作。 3、支持轨道定位检索功能，可通过名称快速识别并跳转至对应	5270.00	5270.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						曲目轨道。 4、支持轨道、剪辑文件批量重命名；音频引擎具备优秀的内存管理能力。 5、配备波形可视化显示功能，支持大型工程分层编辑，可避免重叠剪辑内容丢失。 6、支持实时淡入淡出调节，可快速制作音频交叉淡化效果。 7、内置不少于 60 款虚拟乐器及音频效果插件，包含专业通道条类效果插件。 8、支持云端多人协同编辑功能，配套云端可用存储空间不少于 1GB。		
17	插件效果器	1	套	Waves	GOLD	1. 连接类型：USB/TYPE-C 2. 最大采样率：192KHZ 3. 输入动态范围：102DB 4. 麦克风输入端口：≥2	1785.00	1785.00
18	大振膜入声话筒	2	套	AKG	C124	指向：心型 音频带宽：20 - 20000 Hz 等效噪声电平：13 dB-A 灵敏度：20 mV/Pa 信噪比：81 dB-A 前置衰减器：-20 dB 低音衰减滤波器：160 Hz 阻抗：200 Ohms 推荐负载阻抗：1000 Ohms	870.40	1740.80
19	预览电视机	1	台	TCL	55L8	≥50 寸，供直播画面现场预览使用，必须含网口、HDMI 接口等，带壁挂架。分辨率≥4K.	3536.00	3536.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
20	演播桌	1	套	灵畅	LC-DLBXT100	定制, 蓝色为基调, 长度 $\geq 2m$, 高度 $\geq 0.8m$, 宽度 $\geq 0.6m$ 。	6324.00	6324.00
21	线材	1	批	秋叶原	国标	电源线、音响线、HDMI 高清线、HDMI 延长器、HDMI 分配器等线材、六类网线等。	2856.00	2856.00
22	演播室装修	70	平	定制	国标	1、演播厅需要一个好的声音环境, 以此来满足对电视节目的需要。演播厅的声学装修主要是减震、隔音、消音、拾音, 拾音空间首先具有较好的语言清晰度、可懂度, 其次是要有良好的声音丰满度。 2、要求虚拟演播室内各处要有合适的响度和均匀度, 具有相应的满足拾音要求的混响频率特性。 3、主要演播用房应有合理的平面位置, 应尽量避免与噪声及振动的房间为邻, 抑制影响听、拾音音质的声缺陷, 防止出现声聚焦、驻波、颤动回声、低频嗡声等。 4、演播室有合适的平剖面体形及长宽高比例, 避免在室内产生颤动回声及驻波等声缺陷问题。建声设计将结合装修作一定的调整, 并采用一定的声扩散处理。 5、根据演播室等技术用房的混响时间频率的特性及总吸声量的需要, 并结合装修美观要求, 在技术用房内墙面及天花将设计配置不同材料及形式的吸声结构, 不同形式的声扩散体, 使各技术用房达到预期的混响特性要求。内墙面的声学装饰考虑装饰大方美观、造型新颖。 6、声学设计中对声吸收和声扩散处理的均采用分散和均匀配置的原则, 又利于改善室内声场扩散特性。 7、所有设计所选用的隔声材料均满足阻燃、防火的特性, 以达到消防规定的有关要求;	1234.20	86394.00
23	背景用平	18	台	灵畅	LC--LDES6	额定功率: 40W 供电方式: 90-265VAC50/60Hz; DC12-24V	615.40	11077.20

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
	板式柔光灯					相关色温：3200K/5600K/3200K-5600K 可调节 LED 类型：Φ5 超亮度		

音乐教室

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
1	简易机柜	1	个	猛马	X01	双边 U 板适用装配所有专业音响功放并带活动前后盖。尺寸约 600mm*450*638	1011.50	1011.50
2	功率放大器	1	台	猛马	1030	1、额定功率：2×65W /8Ω； 2、最大功率：2×130W/8Ω； 3、频率响应：线路输入 20Hz-20KHz、话筒：60Hz-14KHz； 4、线路音调控制：高音 10KHz±12dB、低音：100Hz±12dB； 5、话筒音调控制：高音 10KHz±12dB；低音 100Hz±12dB； 6、额定输入电平：话筒 15mV（非平衡）、线路 200mV； 7、额定输出电平：线路 0.775V； 8、失真度：≤0.5%； 9、信噪比：≥80dB(A 计权)； 10、主保险丝：1A； 11、电源：交流 220V±10%/50Hz； 12、材质及表面处理：铝合金喷沙处理； 13、机身尺寸：(L×W×H) 480×280×70（单位：mm）； 14、净重：不大于 4kg。	3043.00	3043.00
3	音箱	1	对	名威	3310	1、额定功率：≥65W； 2、最大功率：≥200W；	829.60	829.60

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						3、额定阻抗: $\leq 4\Omega$; 4、频率响应: 75Hz-20kHz; 5、驱动器: 1个6.5寸长冲程低音驱动器、1个3寸前纸盆高音; 6、灵敏度: $\geq 89\text{dB}/1\text{W}/1\text{M}$; 7、最大声压级: $\leq 112\text{dB}$; 8、指向性覆盖角: $\leq 140^\circ$ (H) $\times 100^\circ$ (V) ; 9、连接器: 正负极接线夹; 10、箱体型式: 倒相式; 11、箱体及外饰: 高密度中纤板 (黑色) 箱体, 钢网; 12、安装: 标配壁挂架; 13、箱体尺寸 (L $\times$ W $\times$ H) (只): 307 $\times$ 180 $\times$ 210 (单位: mm); 14、净重: $\leq 8\text{kg}/\text{对}$ 。		
4	无线话筒	1	套	歌迪奥	555	载波频率范围: 610MHz-960MHz (取决于适用的国家范围) 调制方式: FM 调频 最大频偏: $\pm 45\text{KHz}$ 频率响应: 50Hz-15KHz 信噪比 (S/N): $> 105\text{dB}(\text{A})$ 失真度: (1KHz): $< 0.3\%$ 工作温度: $-10^\circ\text{C} \sim 55^\circ\text{C}$ 接收机 振荡模式: PLL (数字频率合成器) 杂散抑制: $\geq 80\text{dB}$ 镜像抑制: $\geq 80\text{dB}$ 灵敏度: 5dBuV 音频输出电平: 平衡输出 (XLR output jack): 250mV/600 Ω 非平衡输出 (1/4" output jack): 400mV/3K Ω 工作电压: DC 13.5-16V 工作电流: $\leq 800\text{mA}$ 手持式发射器 RF 功率输出: 最大 30mW (取决于适用的国家规范) 振荡模式: PLL (数字频率合成器) 发射频率稳定度: $< 30\text{ppm}$ 动态范围: $\geq 100\text{dB}(\text{A})$ 频率响应: 50Hz-15KHz 最大输入声压: 130dB SPL 话筒拾音头: 动圈式 电源: 2节(1.5V)	1040.40	1040.40

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						AA 型碱性电池 理想环境下接收距离 50 米, 同一场合同时供 30 套使用。		
5	音乐节拍器	1	个	伊诺	音 101	1、结构类型: 机械式, 机芯材质: 赛钢 2、摆杆: 摆动均匀, 无停顿、卡顿 3、外壳: 色泽均匀, 无明显色差、损伤、斑痕 4、透明罩: 拆装便捷、固定牢固, 透光良好、无破损 5、滑块: 与刻度对齐精准, 耐磨, 滑动顺畅、定位可靠	113.90	113.90
6	立式钢琴	1	台	星海 120A	120A	1、整体外形尺寸(长 × 宽 × 高)约: 1506mm × 586mm × 1200mm 2、铁板: 采用真空铸造, 外观规整, 棱角均匀一致 3、弦槌: 配置优质专用呢毡, 单只重量 6g~10g 4、弦槌呢毡: 做防潮处理, 具备抗冲击、耐磨损 5、琴弦: 圆形截面防锈钢丝弦, 直径精度高, 抗拉张力强 6、击弦机: 转击器、联动杆、制音杆为木质结构 7、中盘: 实木材质, 无金属构件 8、音板: 优质实木材质, 加工采用五轴联动设备; 音板尺寸 ≥ 1435mm × 942mm 9、肋木: 优质实木材质, 数量不少于 10 根 10、弦码: 钢琴专用色木多层板材质, 硬度高, 导音性能良好 11、弦轴板: 钢琴专用色木多层板材质 12、键盘: 标准 88 键全音域配置 13、踏板: 三瓣式全功能踏板, 传动结构稳固 14、背柱: 优质实木材质, 数量不少于 4 根, 与琴背无缝衔接 15、按键参数: 白键下沉深度 9.5mm~10.5mm; 琴键下降负荷 40g~52g; 琴键回升负荷 10g (标准值) 16、外观涂装: 基材为高密度聚酯板, 涂刷底漆及高硬度防裂亮光面漆	26095.00	26095.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
7	主控桌	1	套	宏吉	定制	1、外形尺寸(长×宽×高)约:2000mm×600mm×880mm 2、结构形式:多功能操作台,采用嵌入式结构,可内置教学用琴、计算机及配套主控设备。	2516.00	2516.00
8	乐谱架	48	个	和必括	H4	1、材质:优质金属 2、规格:谱台面直径≥500mm,常规高度≥340mm,升降范围1.4m~1.5m;主支撑钢管直径≥19mm	74.80	3590.40
9	排练椅	48	把	和必括	H55	硬面椅,PP塑胶和钢管制作,座位底下加钢管支撑,可折叠。	161.50	7752.00
10	乐器储藏柜	4	个	和必括	H180	1、外形尺寸(长×宽×高)≥:1000mm×500mm×2000mm 2、柜体:为优质工程塑料材质,板体设有通风孔;底部配备≥15mm×30mm×1.2mm 钢制横梁。 3、下柜柜门:内框改性PP材质,镶嵌5mm钢化烤漆玻璃,五点固定,配伸缩式门轴、门锁,边角圆弧处理。 4、上柜柜门:内框优质工程塑料材质,镶嵌5mm钢化烤漆玻璃,板面带镂空,配伸缩式门轴、门锁,边角圆弧处理。 5、门铰链:改性PP材质,伸缩式结构,防锈、耐腐蚀。	1275.00	5100.00
11	音叉	1	个	伊诺	Y440	1、材质:钢制 2、规格:总长≥115mm,手柄长度≥40mm,叉体长度≥75mm,叉体厚度≥3mm 3、结构:Y型结构,手柄带有A-440标识	17.00	17.00
12	吉他	8	把	金音	JY22	1、面板材质:优质多层实木夹板 2、底侧板材质:优质实木 3、琴体面板包边:象牙白色ABS五线包边 4、琴体侧板包边:象牙白色ABS包边 5、背、尾中线:象牙白色ABS五线装饰 6、指板材质:优质实木 7、指板包边:象牙白色ABS包边	574.60	4596.80

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						8、指板音点: 5mm 白色星形音点 9、琴颈材质: 优质实木 10、琴头: 带包边处理 11、音孔装饰: ABS 复合咖啡色装饰材料 12、上下弦枕: 象牙白色 ABS 材质 13、琴钮: 镀铬全封闭式弦钮		
13	二胡	4	把	珠峰	Z309	1、琴体选用硬质实木材质 2、琴皮采用天然皮质振动膜 3、琴筒为六角造型 4、音色要求: 高中低音均衡饱满, 两根琴弦音色过渡自然 5、音域要求: 音域可达三个八度, 音色表现力佳 6、配套物品: 含琴码、松香、琴弓、说明书、合格证等。	540.60	2162.40
14	柳琴	2	把	珠峰	Z506	1、琴头: 骨质雕刻装饰饰件。 2、琴轴: 硬质实木材质。松紧以校准音高 3、面板: 实木板材 4、琴身: 硬质实木材质。	1904.00	3808.00
15	琵琶	2	把	珠峰	Z400	1、主体材质: 优质硬质实木 2、琴头: 骨质装饰 3、弦轴: 硬质实木材质 4、琴弦: 优质钢丝弦 5、背子: 硬质实木材质 6、外形尺寸 (长 × 宽) 约: 1000mm × 300mm 7、标配配件: 琴码、琴弦、琴盒、说明书、合格证	2312.00	4624.00
16	中阮	1	把	珠峰	Z600	1、主材: 硬质实木 2、面板、背板: 实木板材。 3、琴弦: 优质钢丝弦 4、标配配件: 配备专用琴盒等	2339.20	2339.20

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
17	大阮	1	把	珠峰	Z700	1、主体材质：优质硬质实木 2、面板、背板：优质实木板材 3、头饰：骨质装饰 4、标配配件：配备专用琴盒等	3595.50	3595.50
18	月琴	1	把	珠峰	Z403	1、琴头配有骨质装饰件。 2、琴轴采用优质硬质实木材质，麻花式结构，可调节琴弦松紧。 3、面板采用优质实木材质。 4、琴身采用优质硬质实木材质。	1428.00	1428.00
19	扬琴	1	台	珠峰	Z402	1、主材：硬质实木材质 2、框架：实木镂空框架。 3、面板：板面光泽度佳， 4、琴弦：优质钢丝琴弦， 5、琴架：方形支撑腿结构，镂空支架设计。 6、调弦配件：配置圆滑调弦琴珠、小型滑动调弦结构。 7、移动结构：配备稳固滚轮。 8、标准配件：配备扬琴盒、琴竹、扬琴刷、调音扳手、琴凳等	1167.90	1167.90
20	古筝	2	架	思美	S168	1、主材：优质硬质实木 2、面板、底板：优质桐木板材，材质稳定 3、琴弦：优质钢丝材质，结实耐用 4、性能要求：音域宽广、音准稳定，发音灵敏，音色浑厚通透； 高音清亮、中音饱满、低音浑厚，各音区音色过渡自然，余音持久，可充分呈现强弱音变化	2686.00	5372.00
21	笛子	2	支	东方	D001	1、材质：优质竹材 2、尺寸：总长 $\geq 48\text{cm}$ ，笛身直径 $\geq 1.9\text{cm}$	98.60	197.20
22	笙	1	支	精艺	J14	1、型号：14 簧 2、材质：笙斗精工制作，扩音管采用优质黄铜材质 3、音色性能：簧管混合音色，高音清亮通透，中低音饱满柔和，	1105.00	1105.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						音色融合性佳, 满足专业演奏使用需求 4、标配配件: 专用琴包等		
23	唢呐	2	只	王氏	W20	1、调性: 降 B 调中音 2、杆体材质: 硬质实木 3、规格: 全长 32cm, 杆长 25cm, 高度 9cm, 喇叭口直径 11.2cm 4、配件: 气盘、哨片、吹嘴各 1 个	331.50	663.00
24	北梆子	4	副	节奏音符	J300	1、材质: 硬质实木 2、结构: 两根圆柱形木棒, 表面光洁完好 3、规格: 其一尺寸 $\geq 190\text{mm} \times 43\text{mm} \times 33\text{mm}$, 另一根 $\geq 190\text{mm} \times 25\text{mm}$	51.00	204.00
25	南梆子	4	副	节奏音符	J400	1、材质: 硬质实木 2、结构: 中空长方体形制, 带镂空音孔, 音孔高度 $\geq 8\text{mm}$; 配套敲击棒, 表面打磨光滑, 使用安全 3、规格: 主体长 $\geq 195\text{mm}$ 、宽 $\geq 38\text{mm}$, 开缝长度 $\geq 139\text{mm}$; 敲棒长 $\geq 200\text{mm}$, 击锤直径 $\geq 14\text{mm}$	40.80	163.20
26	木鱼	3	套	节奏音符	J500	1、材质: 硬质实木 2、结构: 八件为一组, 腔体中空并设有发音孔, 配套击槌 1 个, 表面漆面完整 3、规格: 单件尺寸 (宽 $\times$ 高) 分别 $\geq 95 \times 72\text{mm}$ 、 $88 \times 67\text{mm}$ 、 $86 \times 64\text{mm}$ 、 $78 \times 62\text{mm}$ 、 $74 \times 60\text{mm}$ 、 $71 \times 54\text{mm}$ 、 $63 \times 52\text{mm}$ 、 $61 \times 48\text{mm}$; 击槌头部直径 $\geq 24\text{mm}$, 杆体直径 $\geq 5\text{mm}$, 总长 $\geq 190\text{mm}$	98.60	295.80
27	碰钟	2	副	节奏音符	J600	1. 材质: 响铜; 两个一对, 丝带连接; 56mm, 高 $\geq 40\text{mm}$, 2. 结构: 3. 规格: 直径 $\geq$	263.50	527.00
28	大锣	2	个	节奏音符	J700	1. 材质: 优质响铜; 2. 规格: 锣直径 $\geq 300\text{mm}$, 外延厚度 $\geq 2\text{mm}$, 中心脐直径 $\geq 100\text{mm}$, 重量 $\geq 800\text{g}$, 敲槌长度 $\geq 245\text{mm}$;	391.00	782.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
29	小锣	4	个	节奏 音符	J800	1. 材质: 优质铜; 锣直径为 $\geq 215\text{mm}$, 外延厚度 $\geq 1.5\text{mm}$, 木片长度 $\geq 265\text{mm}$ 2. 规格:	314.50	1258.00
30	钹	4	副	节奏 音符	J900	1. 材质: 响铜 2. 规格: 直径 $\geq 15\text{CM}$, 壁厚 $\geq 0.2\text{CM}$	166.60	666.40
31	堂鼓	2	个	节奏 音符	J1000	1. 材质: 牛皮鼓面, 鼓腔、鼓锤用硬杂木; 2. 规格: 鼓面直径 $\geq 247\text{mm}$, 高度 $\geq 167\text{mm}$, 鼓锤长度 $\geq 245\text{mm}$, 鼓锤直径 $\geq 14\text{mm}$	224.40	448.80
32	小提琴	4	把	金音	JYE900	1. 材质: 面板为优质松木板材, 背板为优质枫木板材, 拉板为优质硬质实木, 配件为高密度硬质实木 2. 工艺结构: 弧度规整, 弦路合理, 结构牢固 3. 配件: 专用琴箱、琴弓、琴码等	697.00	2788.00
33	中提琴	1	把	金音	JY901	1. 松木面板, 枫木背板、琴头, 乌木拉板; 2. 配置: 配有专用箱、松香、弓子、琴码。	850.00	850.00
34	大提琴	2	把	金音	JYE900	1. 材质: 面板采用、背侧板、指板、拉板、弦钮采用乌优质实木。 2. 琴弦: 常规标准琴弦 3. 规格尺寸: 4/4 标准尺寸, 弓杆长度 $\geq 760\text{mm}$ 4. 标配配件: 专用包袋、弓杆、松香、微调器	2720.00	5440.00
35	长笛	2	支	津宝	JB6248	16 孔 闭孔加 E 键 表面镀银。 材质: 乐器优质白铜。	1105.00	2210.00
36	单簧管	2	支	津宝	JB350	1. 调性: 降 B 调 2. 管体材质: 加厚硬质胶木 3. 音键材质: 黄铜镀镍, 键杆、键柱经抛光防氧化处理 4. 结构配置: 配备合金喇叭口套环, 含长短二节调节结构, 可校准标准音高	765.00	1530.00
37	双簧管	2	支	津宝	JB585	1. 品类: 双簧管 2. 调性: C 调	4760.00	9520.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						3、按键配置: 22 键, 半自动结构 4、材质: 黑色胶木管体, 白铜镀银按键 5、标配件: 专用皮盒、单肩背包、手套、螺丝刀、清洁布等		
38	萨克斯	2	支	津宝	JB200	1、音调: bE 调中音 2、按键配置: 带高音 F# 键 3、外观工艺: 漆金 / 双色工艺 4、材质: 优质铜材 5、重量参数: 净重 $\geq 3\text{kg}$ 6、包装规格: $\geq 600\text{mm} \times 140\text{mm} \times 250\text{mm}$ 7、标配件: 萨克斯主体、吹嘴、说明书、合格证、手套、原装收纳盒等	2975.00	5950.00
39	次中音萨克斯	2	支	津宝	JB100	1、品类: 次中音萨克斯 2、调性: 降 B 调 3、主体材质: 优质铜材 4、按键配置: 配备高音 F 键 5、表面处理: 漆金 6、管壁厚度: $1.2\text{mm} \sim 1.6\text{mm}$ 7、哨口厚度: $2.0\text{mm} \sim 2.6\text{mm}$	3910.00	7820.00
40	小号	4	支	津宝	JB300	1、品类: 立式活塞小号 2、调性: bB 调 3、材质: 优质黄铜 4、规格参数: 号口直径约 121mm, 内管直径约 11mm 5、表面处理: 漆金、镀银 6、标配件: 擦拭布、演奏手套、专用手提箱	935.00	3740.00
41	圆号	2	支	津宝	JB700	1、品类: 圆号 2、调性: F/Bb 双排调 3、材质: 黄铜	5100.00	10200.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						4、规格参数：管径 11.50mm - 11.75mm，喇叭口口径 305mm - 325mm 5、结构配置：喇叭口可分离，按键式放水口，连杆式 4 键音键系统		
42	长号	4	支	津宝	JB700	1、品类：长号 2、调性：降 B 调 3、材质：号口、伸缩外管为黄铜，伸缩内管为白铜镀铬 4、号口直径：195mm~205mm 5、内管直径：13.2mm~13.6mm 6、放水键皮垫材质：软木 7、表面处理：喷漆 8、标配配件：帆布包、擦拭布、手套等	1062.50	4250.00
43	上低音号 (三立键)	4	支	津宝	JB1180	1、品类：上低音号 (三立键) 2、调性：降 B 调 3、材质：管体为黄铜，活塞为不锈钢 4、结构：三立键式 5、管径：13.2mm~13.6mm 6、口径：255mm~265mm	3366.00	13464.00
44	钟琴	4	套	节奏音符	J400	1、材质：钢铝材质 2、规格：琴片长度 $\geq 615\text{mm}$ ，琴宽 $\geq 342\text{mm}$ ，琴片宽 $\geq 25\text{mm}$ ，琴片厚 $\geq 5\text{mm}$ ；琴片长度区间 75mm-185mm；不锈钢支架高度 $\geq 600\text{mm}$ ，支架中心钢管直径 $\geq 25\text{mm}$ 3、结构配置：含音板、音锤、支架、琴包；整体为 32 音裸琴搭配不锈钢支架，琴片标注音阶；支架三分支底部配备橡胶防滑垫 4、标配配件：敲击棒	518.50	2074.00
45	三角铁	3	套	节奏音符	J700	5. 材质：锰钢， 2、配置：配金属敲击棒 1 根	51.00	153.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						3、规格：三角铁直径 7.5mm~8.5mm；三件套外径分别为 155mm~160mm、195mm~200mm、240mm~245mm；敲击棒直径 4.5mm~5.5mm，长度 125mm~135mm 4、结构：三角铁配有软橡胶胶挂手，敲击棒顶端带软橡胶防护垫		
46	大军鼓	4	个	津宝	JB1071	1、规格：鼓面直径 650mm~660mm，鼓身高度 315mm~325mm 2、材质：鼓皮为聚酯膜，鼓腔采用多层实木材质，鼓腔外部包覆 PVC 材料 3、标配配件：鼓槌、背带	476.00	1904.00
47	小军鼓	8	个	津宝	JB1051	1、材质：鼓体为金属与木质结合结构，鼓圈采用铝合金压铸成型，配备专用鼓皮 2、规格：鼓面直径≥353mm，鼓体高度≥140mm，鼓皮厚度≥0.15mm 4、标配配件：鼓棒、背带等	144.50	1156.00
48	电吉他	1	把	金音	JY70	1、弦数：6 根 2、面板材质：优质实木材质 3、指板材质：优质实木材质 4、背侧板：优质实木材质 5、规格：有效弦长≥600mm，弦枕处指板宽度≥40mm，十六品处指板宽度≥50mm 6、标配配件：摇把、扳手、音频连接线、背带、配套音响等	1326.00	1326.00
49	民谣吉他	1	把	金音	JY80	1、弦数：6 弦民谣吉他 2、主体材质：面板、指板、琴桥均采用优质实木材质 3、配置：配备镀膜琴弦，压铸式卷弦器等 4、表面工艺：表层光亮抛光处理	807.50	807.50
50	(电)子(电)贝司	1	把	金音	JY90	1、琴体材质：优质实木 2、琴颈、指板材质：优质实木 3、琴钮：全封闭式	1292.00	1292.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						4、规格：有效弦长 830mm~850mm，弦枕处指板宽度 37mm~39mm，十六品处指板宽度 51mm~53mm 5、结构要求：琴颈与琴体连接端正、牢固无间隙 6、标配配件：配套音响等		
51	电架子鼓	1	台	美得利	DD505	1、配置规格：标准 5 鼓 3 镲，鼓、镲支持双触发，镲片具备捏边止音功能 2、音色系统（不低于）：内置 456 种音色、30 套预设鼓组，支持增设 20 套自定义鼓组 3、参数调节：各鼓、镲可调节音量、灵敏度、响应曲线、声场平衡、动态范围等触发参数 4、附加功能：自带 LOOP 循环、节拍器、时值显示功能，内置不少于 15 首伴奏乐曲 5、接口配置：配备 AUX IN、USB-MIDI、耳机、左右声道及拓展接口，设有儿童锁功能 6、标配配件：配套音响等	4590.00	4590.00
52	乐队键盘合成器	1	台	罗兰	XPS30	1、键盘规格：61 键力度感应键盘 2、音色配置：预置音色不少于 1600 种，含 55 组鼓组音色，搭载多类经典合成器音源 3、存储与声部：最大复音数≥128，支持 8 声部演奏 4、音效系统：配备 8 组综合效果、93 种效果类型、8 组声部均衡、6 组鼓组压缩、1 组插入效果、10 种合唱、8 种混响、1 组系统均衡 5、附加功能：支持节奏模板，配置弯音 / 调制杆、4 个推子、8 个触发垫 6、接口配置：设有耳机、立体声输出、踏板、U 盘、USB 接口 7、规格参数：重量不高于 5kg，外形尺寸（约）长 1002mm、宽 268mm、高 93mm	7905.00	7905.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
53	话筒支架	个	4	猛马	m009	1、三脚立体落地式话筒支架,可调高低 2、具备一定的防振能力,不易碰倒。 3、支架可以折叠,可以伸缩。 高度: 860-1480mm SL: 500-930mm 重量: 不高于 2kg 装箱尺寸约: 870X305X305mm (9PCS)	173.40	693.60
54	音响	台	4	卡笛笙	912	1、喇叭单元: 配备 12 寸低音单元 + 中音单元 + 高音单元 2、额定功率: 500W~800W 3、无线配置: 配备双手持无线麦克风, 支持无线串联功能 4、供电配置: 配备 4.5Ah 铅酸蓄电池, 支持 DC12V 外接电源供电, 具备充电、欠压、电量显示及智能电源保护功能 5、播放功能: 支持 2.1 声道播放, 兼容 USB、TF 卡播放, 可解码 MP3、WAV、WMA 等主流音频格式; 支持单曲循环、全部循环播放功能 6、连接功能: 搭载高保真蓝牙模块, 配备 3.5mm 音频输入接口、有线话筒输入接口 7、特色功能: 支持录音、录音回放; 可开启 / 关闭语音提示, 具备话筒人声优先功能; 支持消原唱、室内 / 室外音效模式、多场景 EQ 音效切换 8、音效调节: 主音量、高音、低音、话筒音量、混响可独立调节 9、配套配置: 搭载 LED 数字显示屏, 支持红外遥控操作 10、续航性能: 满电状态下播放续航 3~6 小时	1210.40	4841.60

舞蹈教室

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
1	钢琴	1	台	星海	XU-120A	1、整体外形尺寸(长×宽×高)约: 1506mm×586mm×1200mm 2、铁板: 采用真空铸造, 外观规整, 棱角均匀一致 3、弦槌: 配置优质专用呢毡, 单只重量 6g~10g 4、弦槌呢毡: 做防潮处理, 具备抗冲击、耐磨损 5、琴弦: 圆形截面防锈钢丝弦, 直径精度高, 抗拉张力强 6、击弦机: 转击器、联动杆、制音杆为木质结构 7、中盘: 实木材质, 无金属构件 8、音板: 优质实木材质, 加工采用五轴联动设备; 音板尺寸≥1435mm×942mm 9、肋木: 优质实木材质, 数量不少于 10 根 10、弦码: 钢琴专用色木多层板材质, 硬度高, 导音性能良好 11、弦轴板: 钢琴专用色木多层板材质 12、键盘: 标准 88 键全音域配置 13、踏板: 三瓣式全功能踏板, 传动结构稳固 14、背柱: 优质实木材质, 数量不少于 4 根, 与琴背无缝衔接 15、按键参数: 白键下沉深度 9.5mm~10.5mm, 琴键下降负荷 40g~52g; 琴键回升负荷 10g (标准值) 16、外观涂装: 基材为高密度聚酯板, 涂刷底漆及高硬度防裂亮光面漆	28560.00	28560.00
2	音乐与舞蹈(必修)多媒体课件	1	套	人民音乐出版社	2005	国家正规出版物, U 盘为载体。适用于普通初中及高中。	986.00	986.00
3	舞蹈用	30	平	峪晨	Y0.5	定制厚度≤0.5cm	425.00	12750.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
	平面镜		米					
4	把杆	4	套	奥成	a-3	长度3米一根,升降式,升降高度在800-1200mm之间,内穿20mm软钢。可移动底座。	1581.00	6324.00
5	舞蹈凳	48	个	奥成	A30	材质:超纤皮。参考尺寸约:35×35×60cm。	166.60	7996.80
6	舞蹈压腿凳	10	个	奥成	A24	参考尺寸:24×30×200cm,松木实木整料,无拼接,中间海绵一层,表面采用皮革包裹。	561.00	5610.00
7	舞蹈压腿砖	48	个	奥成	A15	环保材质,无害物质,防水性强,不易沾水,高密度海绵泡沫砖,参考尺寸:23×15×7cm。	39.10	1876.80
8	舞蹈垫	48	个	奥成	A180	参考尺寸:180×80cm,高密度NBR材质,厚度:不少于1cm。	161.50	7752.00
9	舞蹈练功球	48	个	奥成	A55	直径约:55cm,加厚防爆	132.60	6364.80
10	舞蹈拉力带	48	条	奥成	A200	TPE款,多功能弹力带,尺寸约:200cm×15cm×0.35mm。	47.60	2284.80
11	四门更衣柜	12	组	奥成	A1800	一、外形尺寸 尺寸:≥高1800×宽850×深420mm 二、材质:冷轧钢板,门板≥0.8mm,柜体≥0.7mm 三、内部配置 - 每门标配:1根挂衣杆、1块隔板(上下分层)、透气孔	1649.00	19788.00
12	更衣凳	4	个	奥成	A1200	1、规格尺寸:长1200mm×宽400mm×高450mm,误差±10mm 2、材质:凳面PVC材质,凳脚ABS工程塑料,带配套堵头 3、承重:整体承重≥800KG	935.00	3740.00
13	电教器材柜	1	个	迪克斯	U12	1、规格:12U电教器材柜,外形尺寸600mm×600mm×450mm 2、材质:铁质柜体,立梁厚度1.2mm,柜体板材厚度0.8mm 3、结构:配置单层隔板,无门款式,带移动装置	1445.00	1445.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
14	专业功放	1	台	万利达	mk-115	1、操控配置：支持全功能遥控操作，具备断电记忆功能，搭载蓝色液晶显示屏 2、播放功能：内置蓝牙 5.0、MP3 播放模块，支持多种音频格式播放 3、输入接口：配备 5 路话筒输入、3 组立体声模拟输入、光纤输入、同轴数字输入、USB 调试接口 4、拓展功能：支持选配 48V 幻像供电接口，具备话筒优先、7 级话筒防啸叫功能，自带纯人声输出端子 5、音效调节：音乐音量、高低中音、左右平衡独立可调；话筒音量、高低中音、混响延时、回响参数独立可调，可限定音乐、话筒最大音量 6、核心技术参数：8Ω 阻抗下主声道输出功率 300W+300W；频率响应 20Hz~20KHz；失真率 0.05%；信噪比 98Db 7、输入输出灵敏度：音乐输入灵敏度 250mv；话筒输入灵敏度 5~100mv；输出灵敏度 0.775V；麦克风音质调节范围 ±8dB 8、规格参数：净重≥10KG，机箱尺寸 140mm×485mm×380mm	3281.00	3281.00
15	专业音响	1	对	迪克斯 MC-8	MC-8	1、配置：低音单元 8 英寸 ×1，高音单元 3 英寸 ×2 2、阻抗：4Ω 3、功率：100W~250W 4、频率响应：40Hz~20kHz 5、灵敏度：96dB 以上 6、外形尺寸：53mm×267mm×247mm 7、重量：不超过 16kg	2312.00	2312.00
16	无线话筒	1	套	菲乐迪	F1-200	1、类型：UHF 双频道无线话筒，金属 1U 标准机箱 2、频段：载波频段 520MHz~950MHz，频带宽度 25MHz，频率间隔 250KHz 3、频率配置：可切换频率 200 组，射频稳定度 ±0.005%	1734.00	1734.00

序号	品目	数量	单位	品牌	型号	参数	单价 (元)	总价 (元)
						4、工作模式: PLL 相位锁定, 红外自动对频, 双调谐器自动选讯 5、电气参数: 输出功率 30mW, 最大偏移 $\pm 70\text{KHz}$ 6、拾音头: 动圈式 7、供电: 2 节 1.5V AA 电池, 续航 8~15 小时		
17	线格辅料	1	批	万利达	W100	用于扩声设备的安装, 如支架、音频线、卡侬头等	2108.00	2108.00
18	琴凳	1	个	星海	X4	双人钢琴凳 材质: 铁、优质皮革、高密度海绵 板面 $\geq 700*335\text{mm}$ 高度 490mm	333.20	333.20

中标（成交）通知书

项目编号：QCZB-2026-030



西安宏吉电子科技有限公司：

宁强县职业高级中学于 2026年07月02日就 2026年质量提升计划建设补助预算设备采购项目（项目编号：QCZB-2026-030）进行 公开招标采购，现通知贵公司中标（成交），请按规定时限和程序与采购人签订采购合同。

中标（成交）合同包号	合同包1
中标（成交）合同包名称	艺术教育实训空间智能化及数字媒体
中标（成交）金额（元）	647, 416. 10
合计金额（大写）：陆拾肆万柒仟肆佰壹拾陆元壹角	



乾畅工程管理有限公司
2026年07月09日

根据《陕西省财政厅关于加快推进我省中小企业政府采购信用融资工作的通知》（陕财办采〔2020〕15号）和《陕西省中小企业政府采购信用融资办法》（陕财办采〔2018〕23号）文件要求，为助力解决政府采购成交供应商资金不足、融资难、融资贵的困难，促进供应商依法诚信参加政府采购活动，有融资需求的供应商可登录陕西省政府采购网—陕西省政府采购金融服务平台（<http://www.ccgp-shaanxi.gov.cn/zcdservice/zcd/shanxi/>），选择符合自身情况的“政采贷”银行及其产品，凭项目中标（成交）结果、中标（成交）通知书等信息在线向银行提出贷款意向申请、查看贷款审批情况等。